

IL DISAGIO GIOVANILE E LA FAMIGLIA

**Mariagrazia
Paradiso**

**Psicologa
Clinica**

**Residenza
Palazzo
Francisci**

IL DISAGIO GIOVANILE

LA DOMANDA DELL'ADOLESCENTE

IL DISAGIO GIOVANILE

"Dare"
SAGA

IL DISAGIO GIOVANILE

- CHI SONO IO? LA RISPOSTA:



- L'identità di fonda sulla SCELTA

- DECIDERE [lat. Decidere, tagliare via]

IL DISAGIO GIOVANILE

LIBERTA'

RESPONSABILITA'

IL DISAGIO GIOVANILE

«DIVENTA TE STESSO»

Nietzsche

- *«Guai a scegliere per debolezza o convenienza: una scelta che non è nostra rende estranei alla propria vita» U. Galimberti*

IL DISAGIO GIOVANILE

- Chi sono io?



- Ancoraggio alla dimensione infantile in attesa della la risposta



LA FAMIGLIA

Dove si impara
ad essere?

LA FAMIGLIA

I
N
D
I
V
I
D
U
O

C

F
A
M
I
G
L
I
A

Perché?

LA FAMIGLIA

LA FAMIGLIA:

- Luogo di costruzione dell'identità



- Luogo primario di apprendimento



LA FAMIGLIA

ESSERE

Coniugi

CRESCERE

Padre

Genitori

SEPARARSI

Fratelli

Figli

Q
U
A
N
D
O
?

IL CICLO VITALE DELLA FAMIGLIA



Invecchiamento e morte del coniuge



Crescita e svincolo dei figli



Transizione alla genitorialità



La formazione della coppia

IL CORPO FAMILIARE



Q
U
A
N
D
O
?

IL CICLO VITALE DELLA FAMIGLIA



Invecchiamento e morte del coniuge



figli



**IL DISAGIO
ADOLESCENZIALE**



Transizione alla



La formazione della coppia

IL CORPO FAMILIARE

Cosa succede quando
i bambini diventano
adolescenti?

PROCESSO DI SEPARAZIONE - INDIVIDUAZIONE

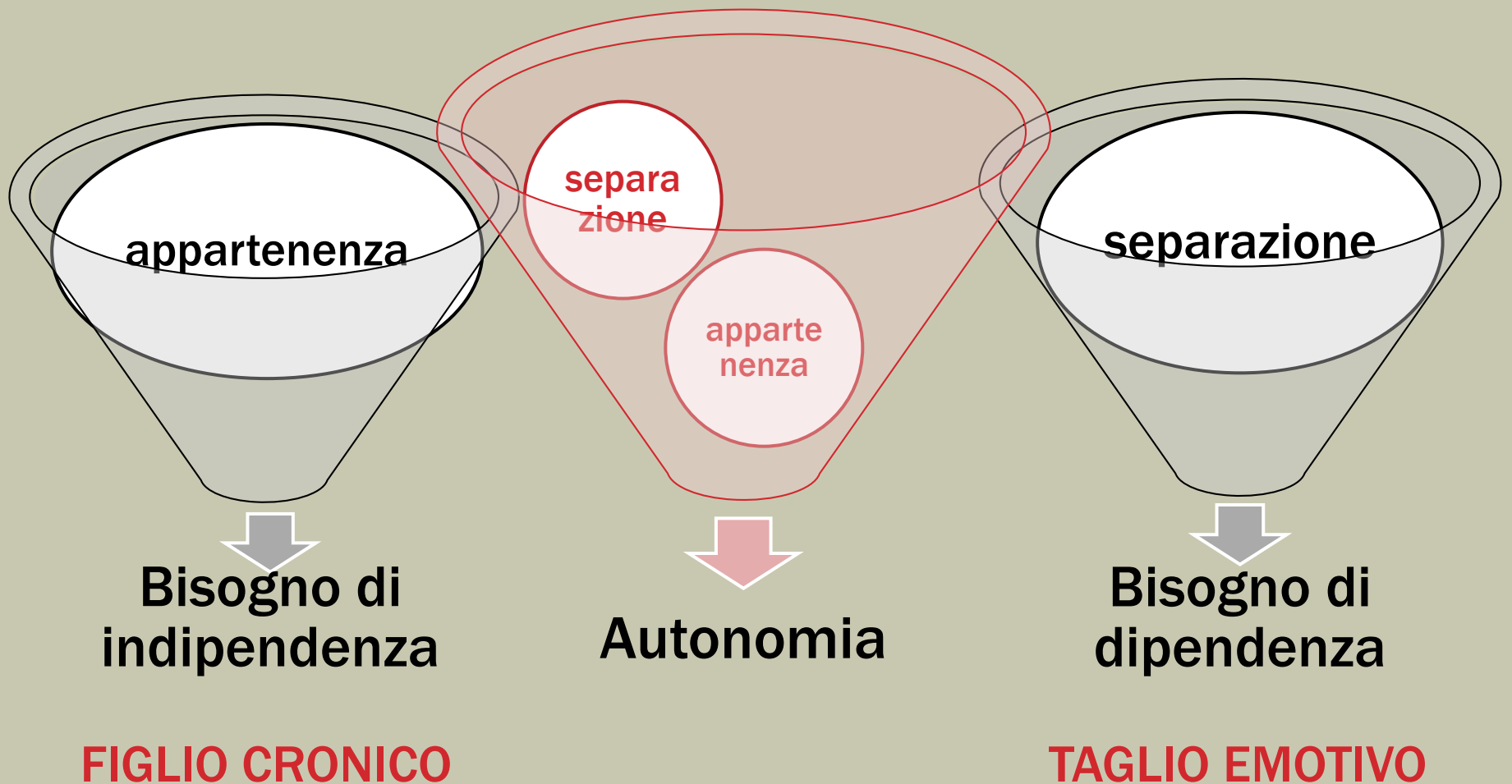


L'ADOLESCENTE



LA FAMIGLIA

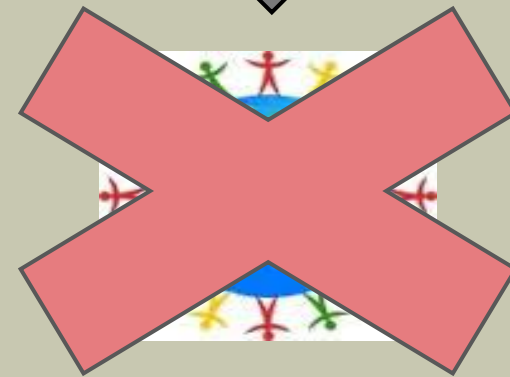
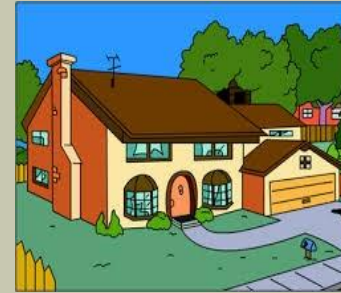
PROCESSO DI SEPARAZIONE - INDIVIDUAZIONE



PROCESSO DI SEPARAZIONE - INDIVIDUAZIONE

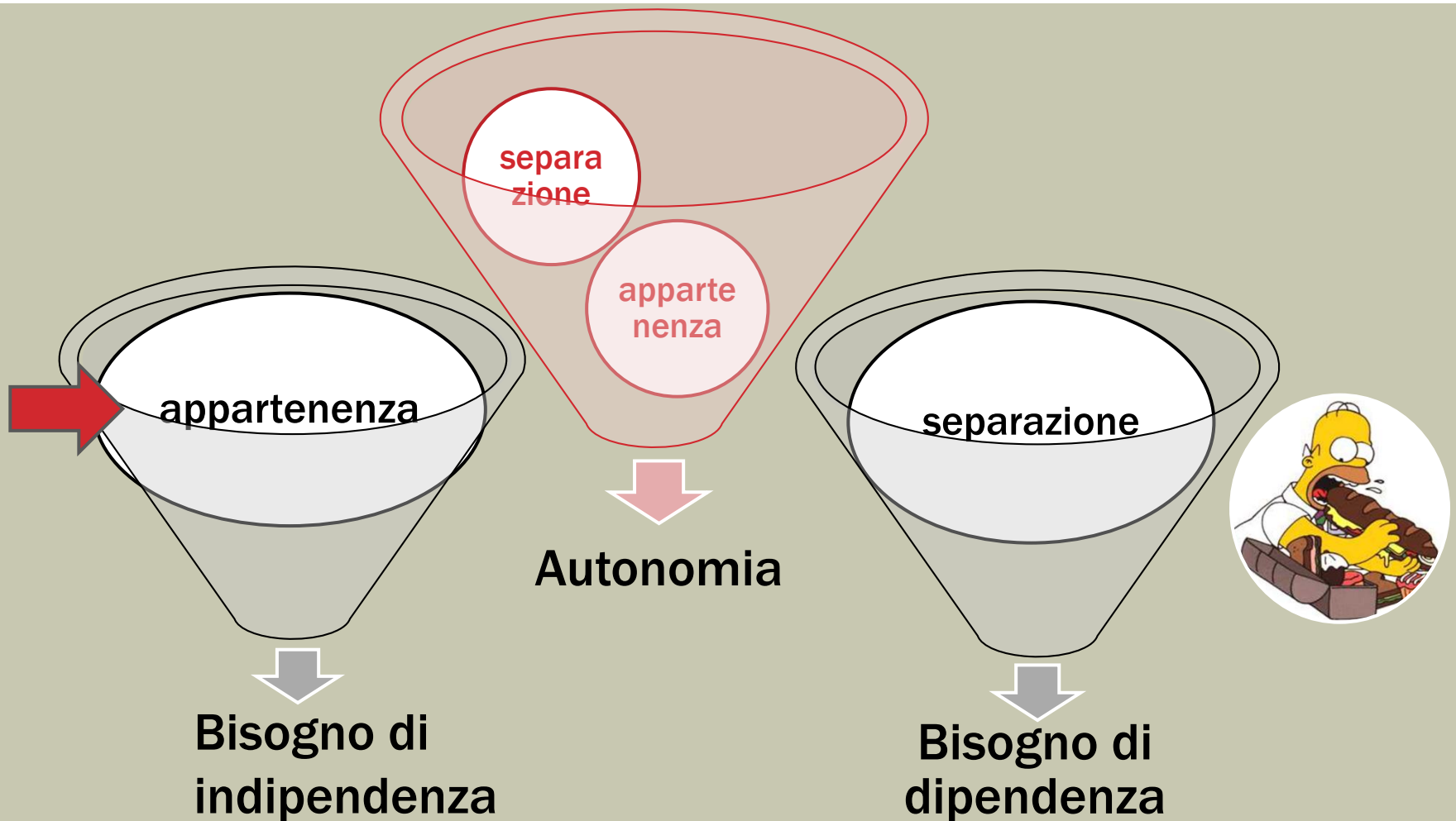


L'ADOLESCENTE

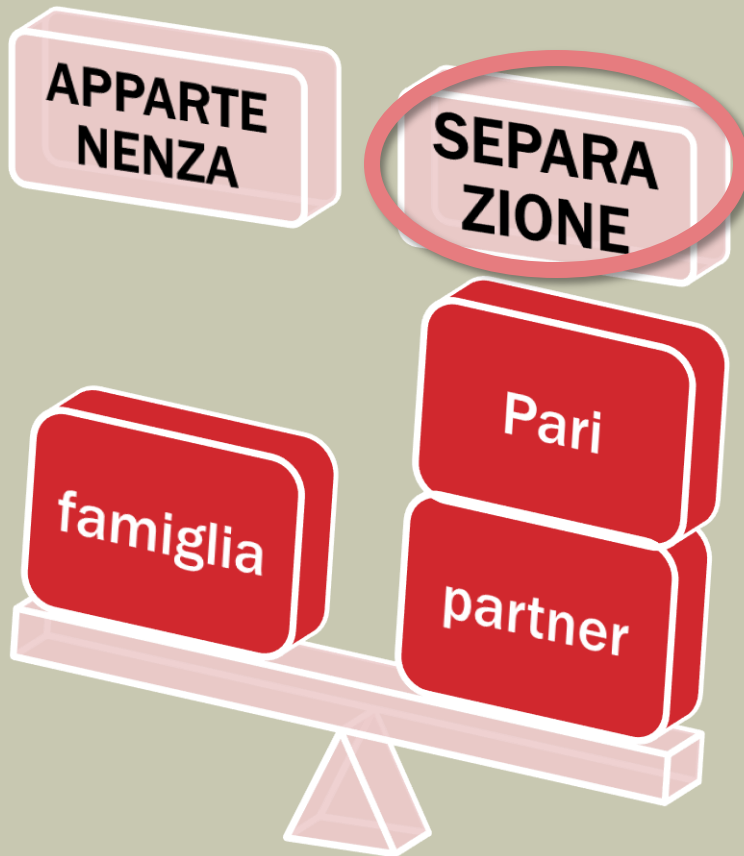


LA FAMIGLIA

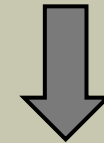
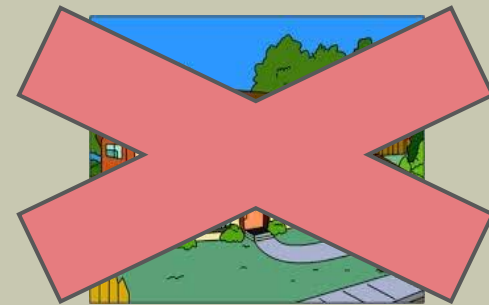
PROCESSO DI SEPARAZIONE - INDIVIDUAZIONE



PROCESSO DI SEPARAZIONE - INDIVIDUAZIONE

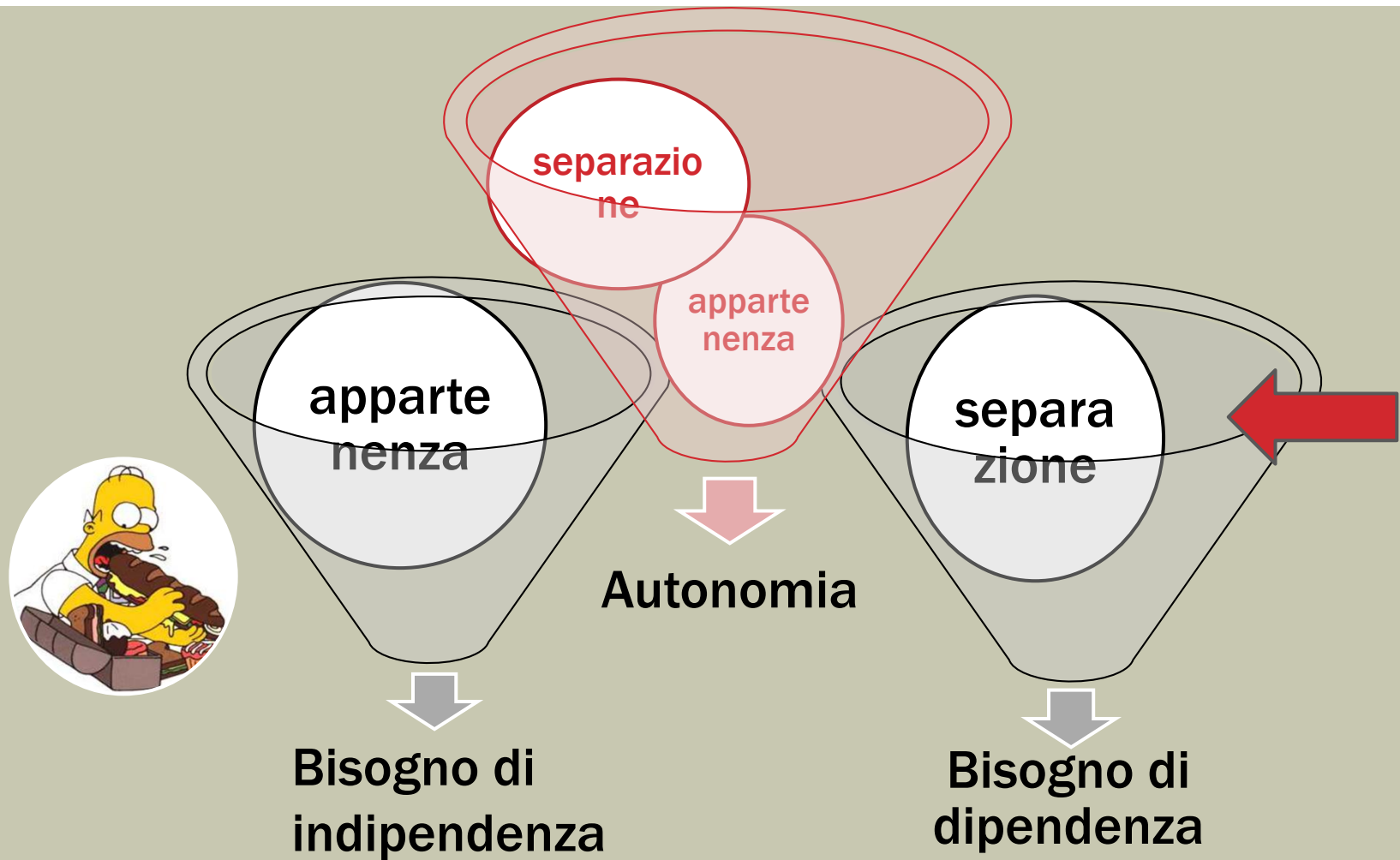


IL COMPITO DELL'ADOLESCENTE

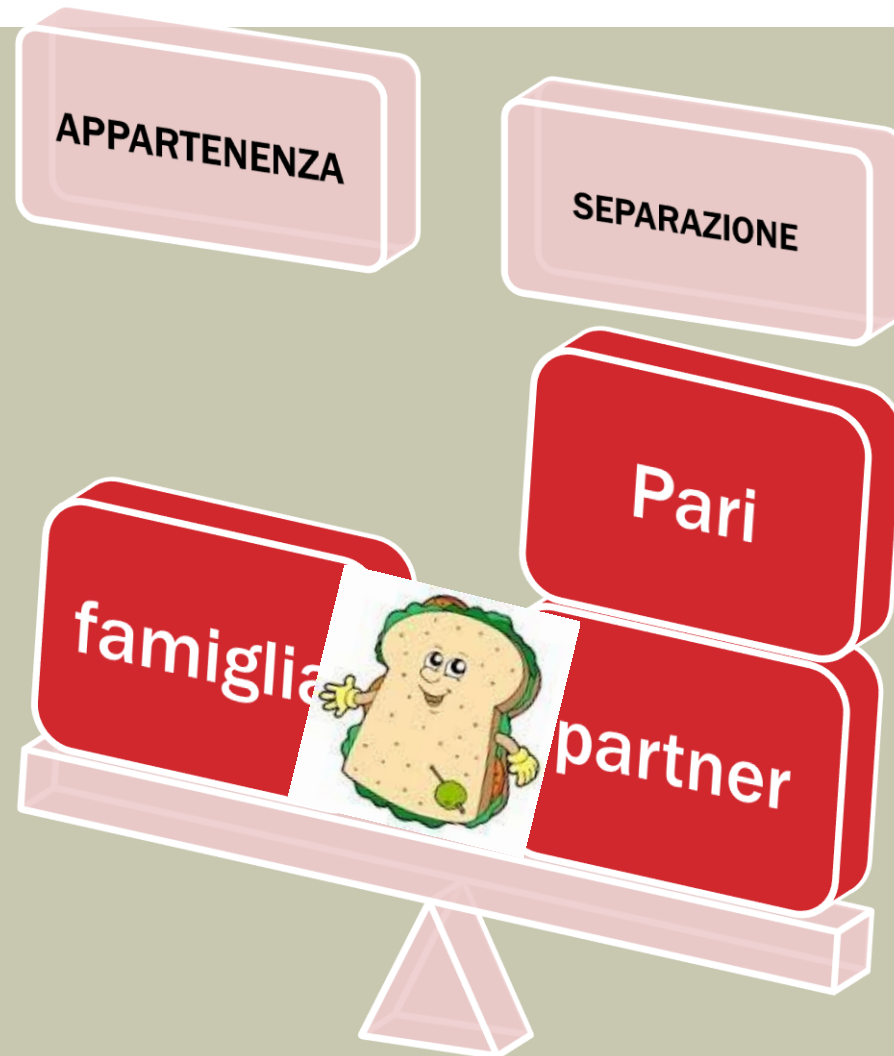


IL COMPITO DELLA FAMIGLIA

PROCESSO DI SEPARAZIONE - INDIVIDUAZIONE



PROCESSO DI SEPARAZIONE - INDIVIDUAZIONE



PROCESSO DI SEPARAZIONE - INDIVIDUAZIONE



La famiglia non può diventare tempo di passaggio se prima non è stata luogo di ancoraggio; non ci si separa da ciò a cui non si è stati legati: l'appartenenza non si interrompe, ma si arricchisce di nuove appartenenze

(Annis Segers, 1997, la famille: tempe de passage, lieu d'ancorage)

SEPARARSI: UN COMPITO DIFFICILE...

«il giorno in cui il bambino si rende conto che tutti gli adulti sono imperfetti, diventa un adolescente; il giorno in cui li perdona, diventa un adulto; il giorno in cui perdona se stesso, diventa un saggio»

(Alden Albert Nowlan)

....DI FIGLI E GENITORI

«Nella fantasia inconscia, crescere è per propria natura un atto aggressivo»
(Winnicott, 1971)

Un po' di greco...



«Adolescenza»: dal greco krisis = crisi, scelta, separazione,

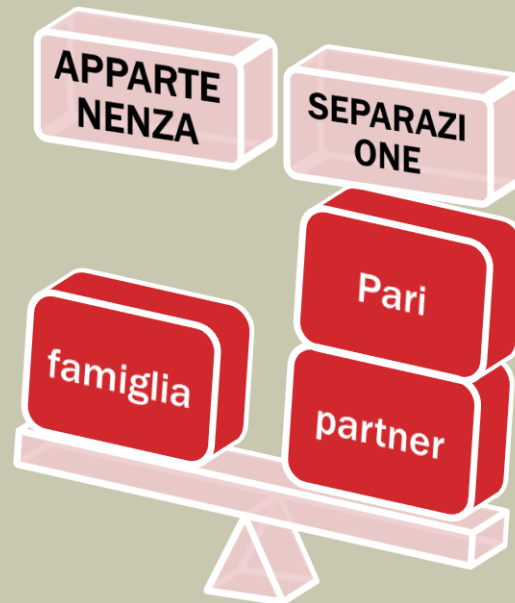
«Doppia crisi»: individuale e familiare

COMPITI DI SVILUPPO

■ I figli



■ I genitori



COMPITI DI SVILUPPO: I FIGLI



Progetto di vita



**Portatori di
differenza**



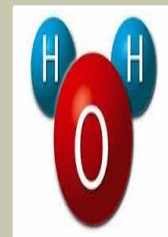
**Da dipendenti a
interdipendenti**



**Senza negare
appartenenza**



**Uscire di casa
per farvi ritorno**



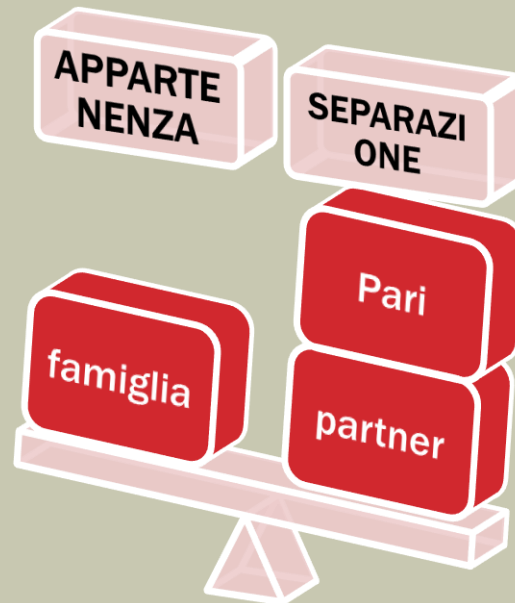
**Non rompere,
ma trasformare**

COMPITI DI SVILUPPO

■ I figli



■ I genitori



COMPITI DI SVILUPPO: I GENITORI



**Affrontare
separazione-
perdita**



**Riempire il nido
vuoto**



**Reinvestire nella
coppia**



**Invecchiamento
proprio e
generazione
precedente**

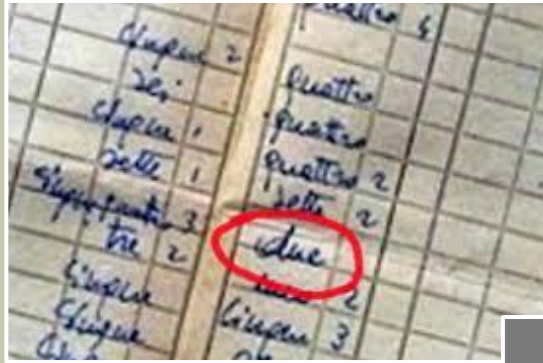


**Generatività: da
parentale a
sociale**



**Da dipendenza a
bisogno di
protezione**

DISAGIO QUANDO



A handwritten ledger with two columns. The left column contains entries: 'due', 'due', 'due', 'due', 'due', 'due', 'due', 'due', 'due', 'due'. The right column contains entries: 'due', 'due', 'due', 'due', 'due', 'due', 'due', 'due', 'due', 'due'. The word 'due' in the right column, in the fourth row, is circled in red.

due	due
due	due
due	due
due	due
due	due
due	due
due	due
due	due
due	due
due	due

**Compiti di
sviluppo
non assolti**

DISAGIO COME



**«IL DISAGIO
come sciopero
della crescita»**

(Onnis, 2000)

COME «PRENDE CORPO» LA SOFFERENZA?

- **DISAGIO** = paura di crescere e abbandonare i genitori

La fatica del distacco va ricercata nella storia sofferta dei distacchi di quella famiglia (Onnis, 2000)



IL TEMPO SOSPESO

- Perché è così difficile separarsi?

- Genitori: donatori di vita



- Figli: debitori per l'esistenza



IL TEMPO SOSPESO

- Come saldare il debito?

La protezione eterna



Il legame legante

IL TEMPO SOSPESO

- Quindi...



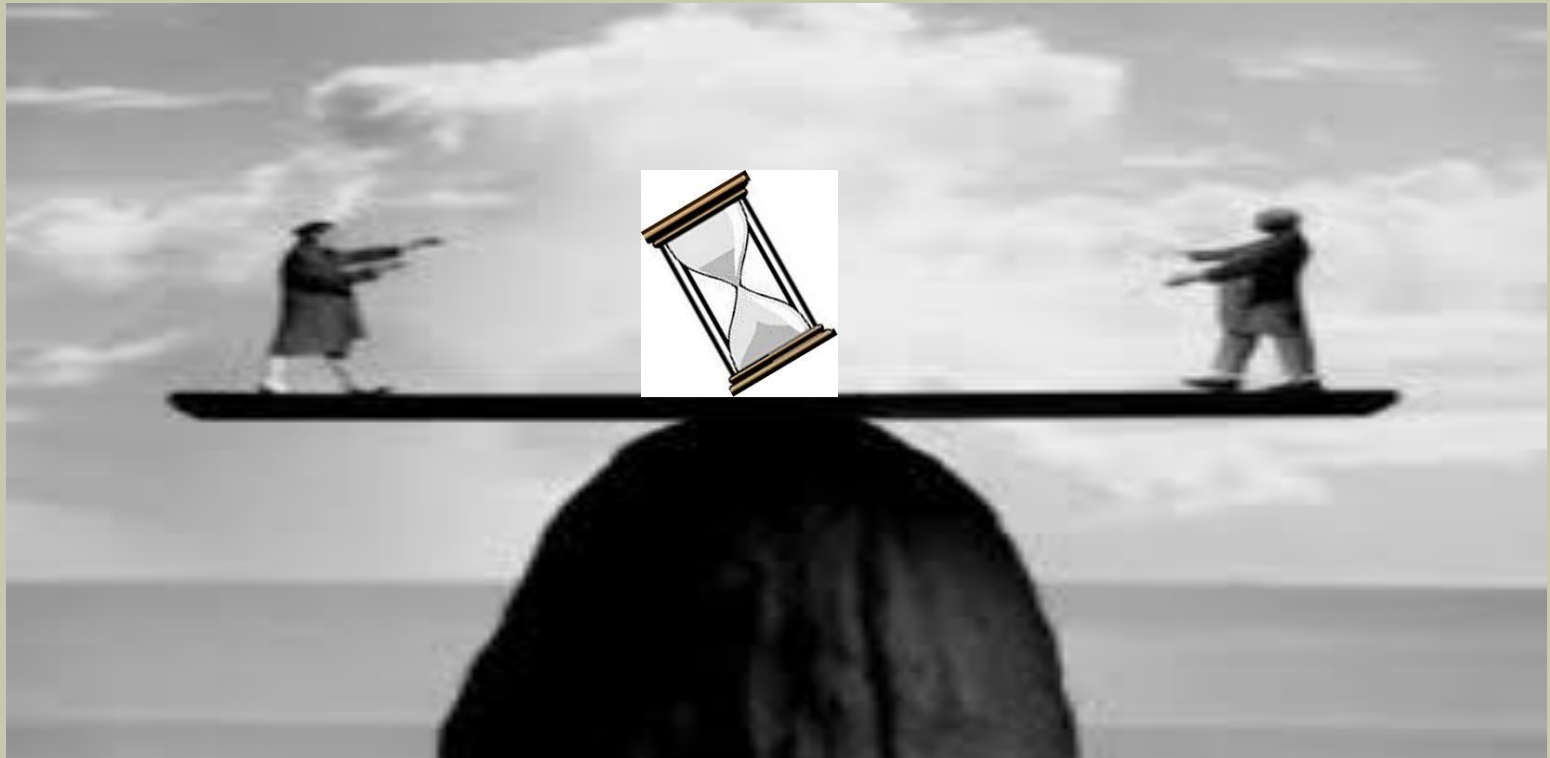
IL TEMPO SOSPESO

- La soluzione del sintomo



IL TEMPO SOSPESO

- Non ci sarà separazione che possa danneggiare il sistema



LEGAMI FAMILIARI

- Qual è il rischio di tale inquadramento?



Colpevolizzazione!!!
Delega della cura all'esperto

LEGAMI FAMILIARI

PERCHE'?

LA PAURA

IL DISAGIO ADOLESCENZIALE E LA PAURA FAMILIARE

IL CORAGGIO DI AVER PAURA NELLE TRAME AFFETTIVE FAMILIARI



IL CORAGGIO DI AVER PAURA NELLE TRAME AFFETTIVE FAMILIARI



IL CORAGGIO DI AVER PAURA NELLE TRAME AFFETTIVE FAMILIARI



IL CORAGGIO DI AVER PAURA NELLE TRAME AFFETTIVE FAMILIARI



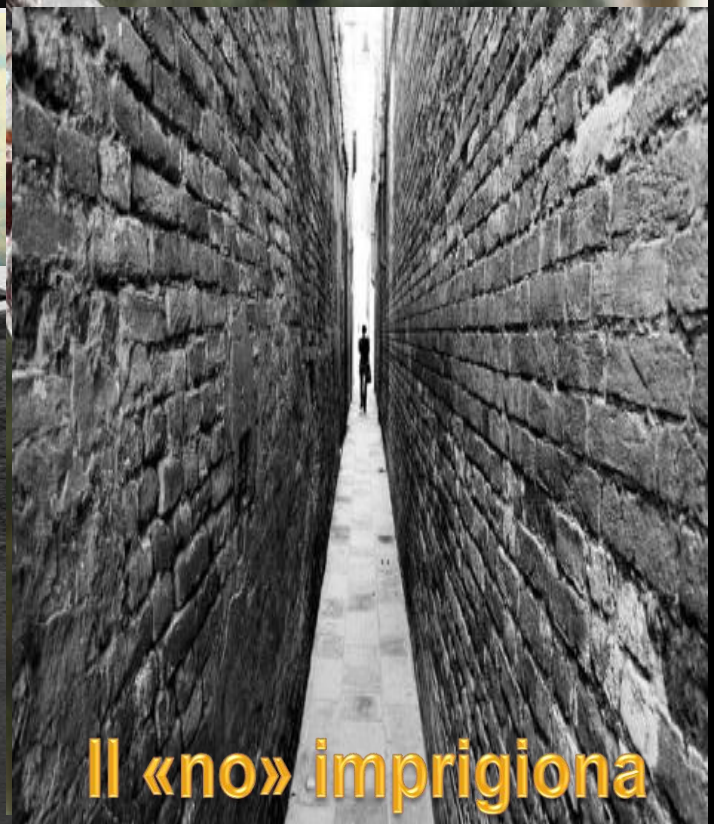
IL SINTOMO E IL BIVIO DELLA PAURA



IL SINTOMO E IL BIVIO DELLA PAURA



IL SINTOMO E IL BIVIO DELLA PAURA



IL SINTOMO E IL BIVIO DELLA PAURA



DANNO

IGNORARE LA PAURA

VEDERE FA PAURA



VEDERE FA PAURA, MA...



Connettersi all'ignoto

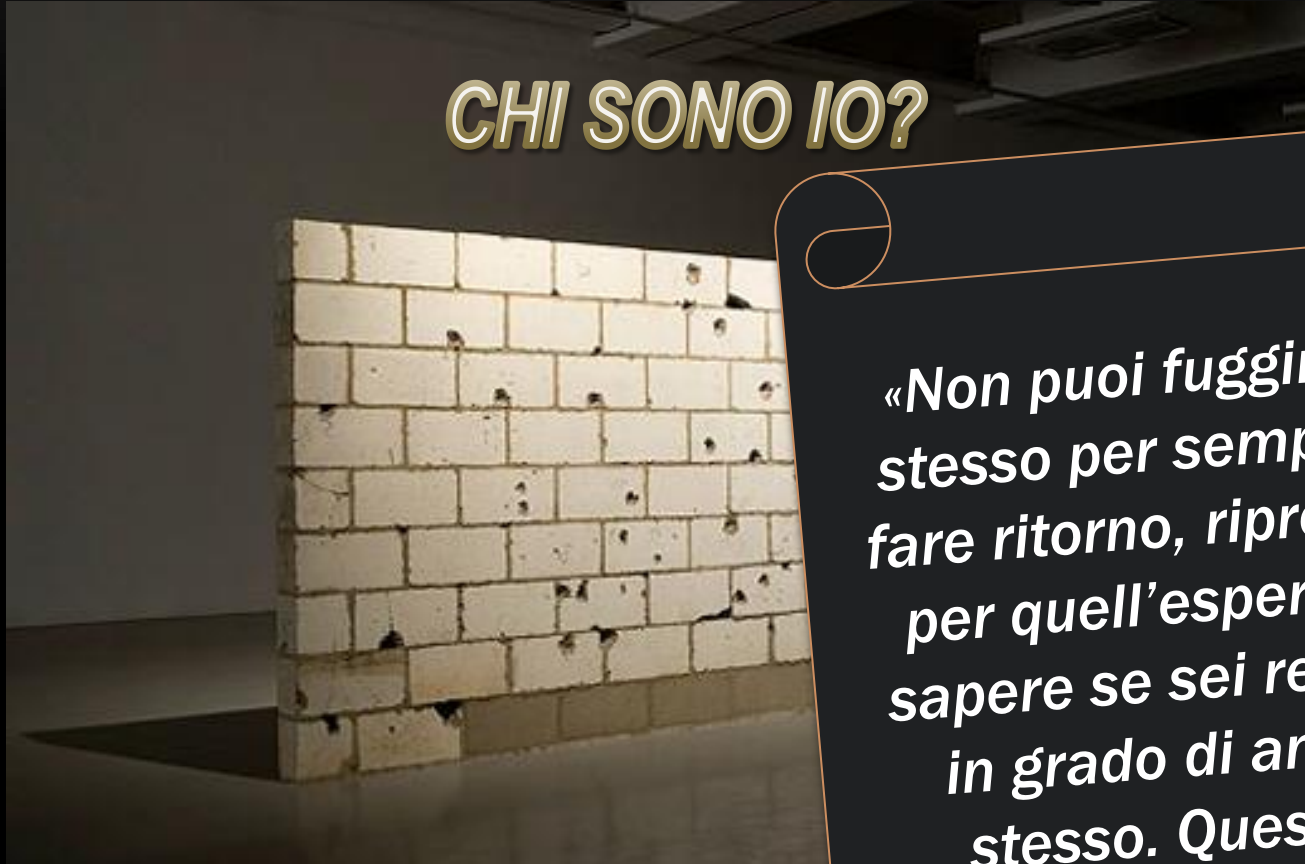
VEDERSI FA PAURA

«In ognuno di noi, c'è un altro che non conosciamo» (C.G. Jung)



VEDERSI FA PAURA, MA...

CHI SONO IO?

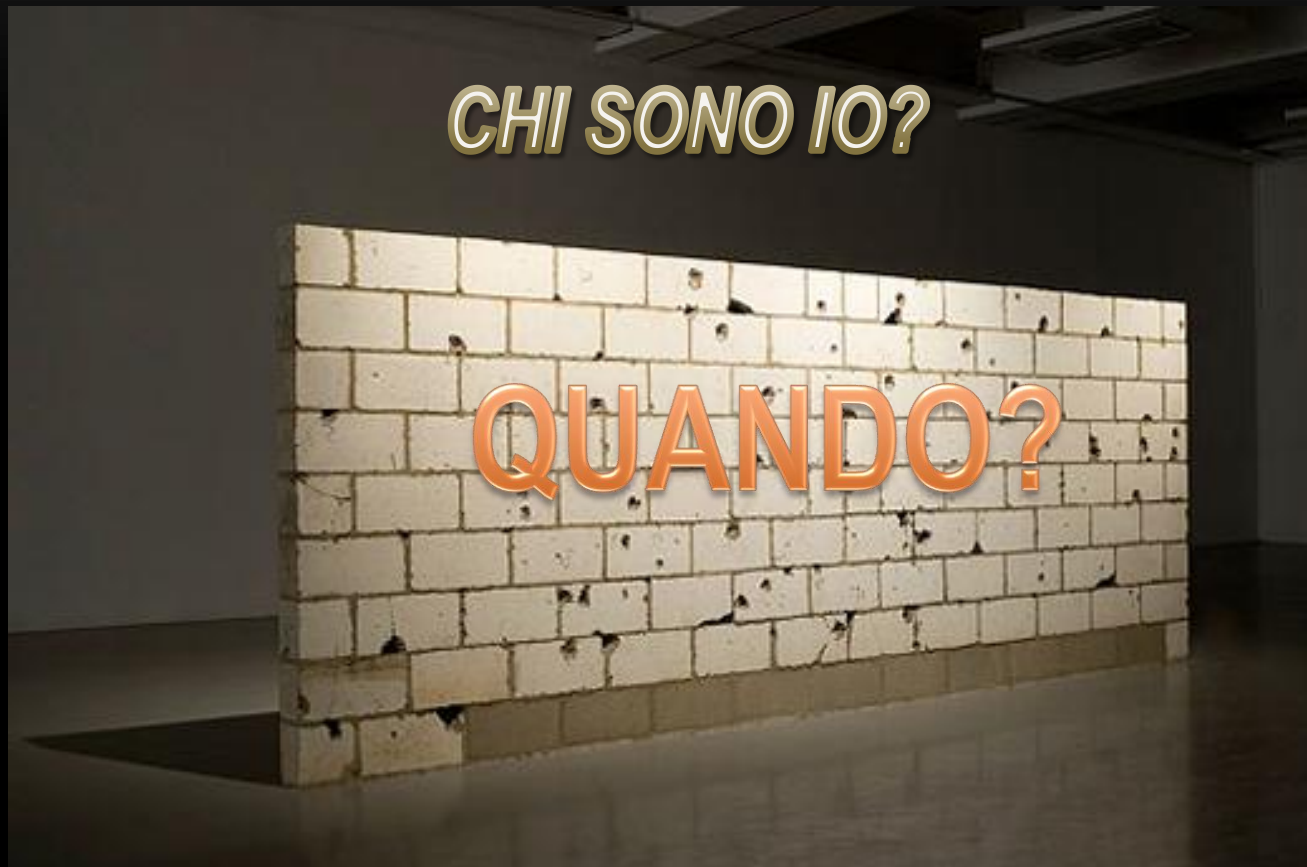


**«Non puoi fuggire da te stesso per sempre, devi fare ritorno, ripresentarti per quell'esperimento, sapere se sei realmente in grado di amare te stesso. Questa è la domanda: sei capace di amare te stesso?»
(C.G.Jung).**

VEDERSI FA PAURA, MA...

CHI SONO IO?

QUANDO?



VEDERSI FA PAURA, MA...



VEDERSI FA PAURA, MA...

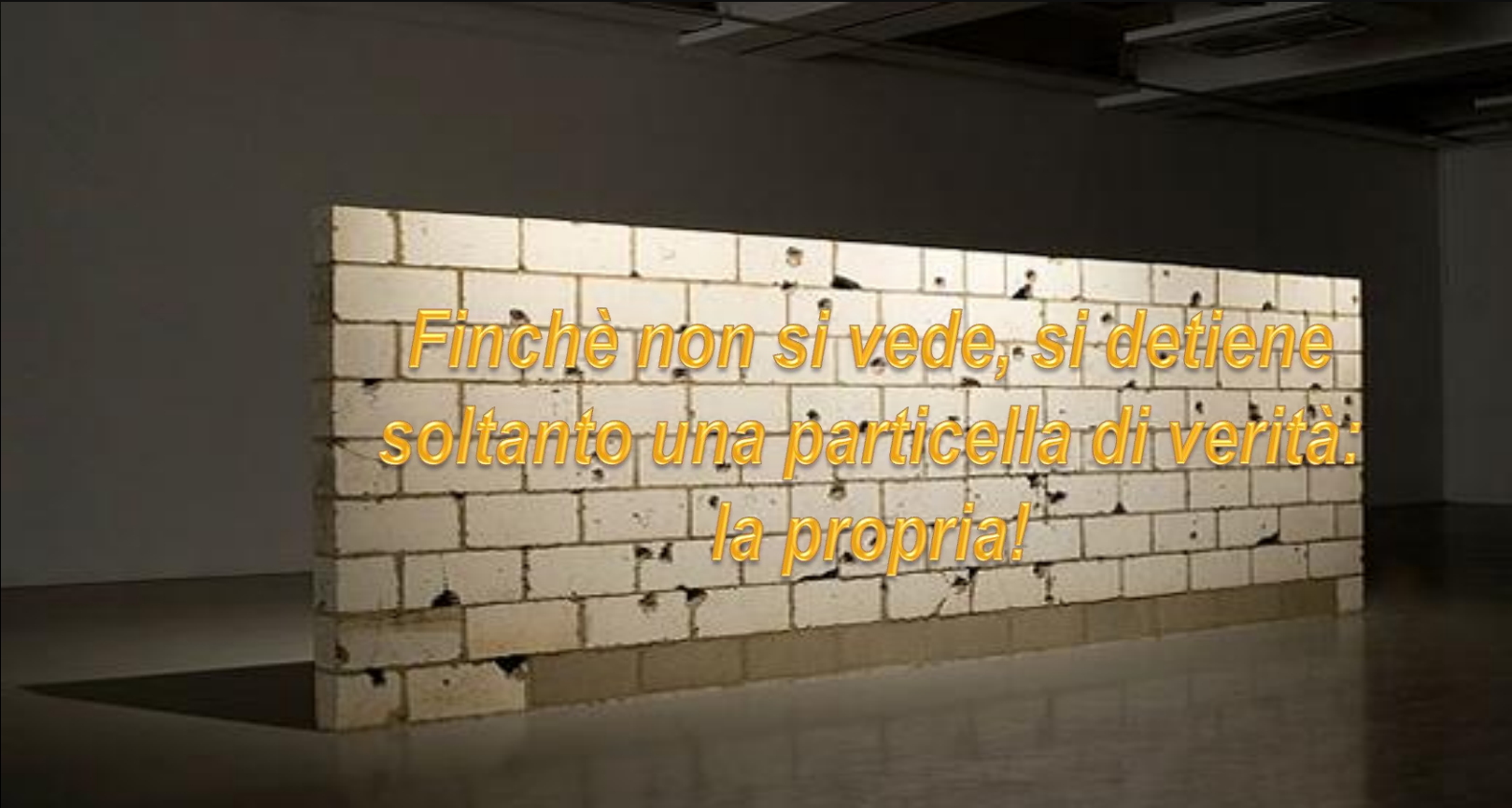
CHI SONO IO?

PAURA

CORAGGIO



VEDERE FA PAURA, MA...

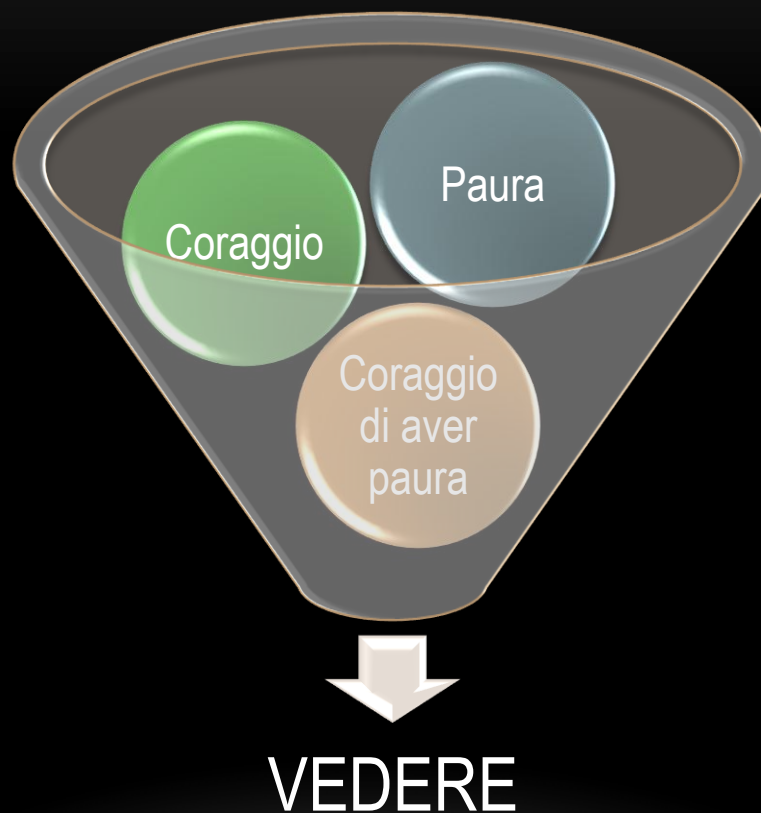
A photograph of a brick wall in a dark room. The wall is made of light-colored bricks with dark mortar. The wall is illuminated from the side, creating a strong shadow on the floor. The text is overlaid on the wall in a glowing orange font.

*Finchè non si vede, si detiene
soltanto una particella di verità:
la propria!*

LA PAURA E IL CORAGGIO



IL CORAGGIO DI AVER PAURA



IL CORAGGIO DI AVER PAURA

*VEDERE FA
PAURA*



IL CORAGGIO DI AVER PAURA



RACCONTARSI PER VEDERE



LA PAURA DI RACCONTARSI

PUBBLICA

PRIVATA



LA PAURA DI RACCONTARSI

PAURA DI
VEDERE

DESIDERIO DI
SAPERE

IL CORAGGIO
DI
RACCONTARSI

C.G. Jung

PAURA

EROS

RACCONTARSI PER VEDERE



NESSUNA PAURA DI RACCONTARSI



LA FAMIGLIA: ABBIA PAURA DI NON VEDERE!



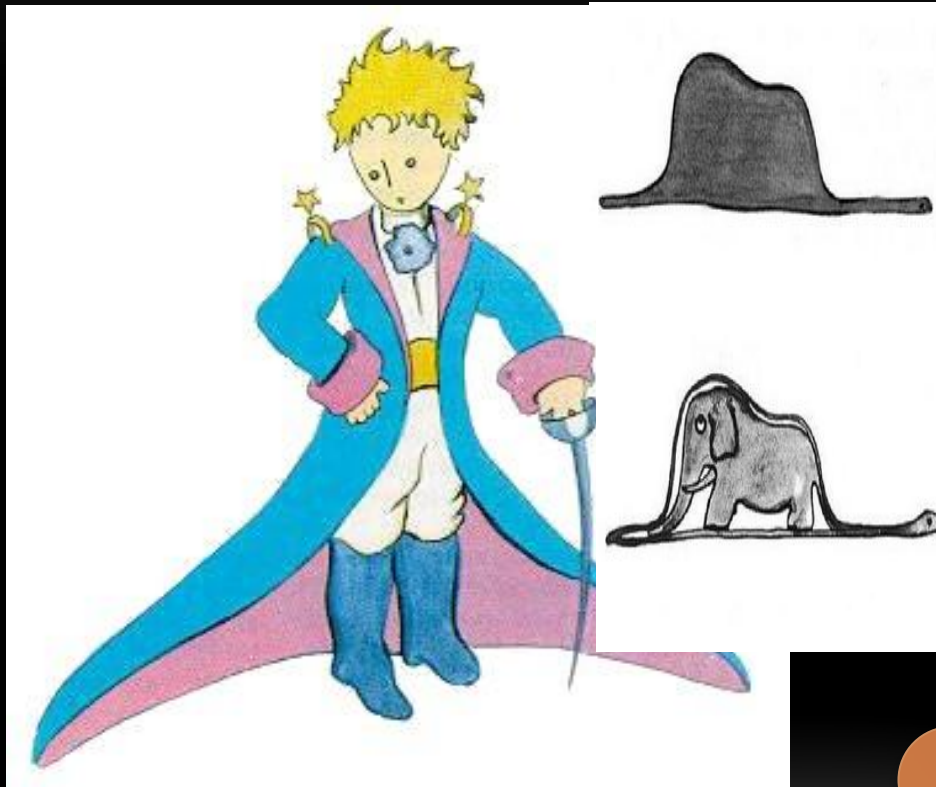
*Non vedere la
PROPRIA
sofferenza,
impedisce di
vederne l'altrui*

FIGLI: HANNO PAURA CHE LA FAMIGLIA NON
VEDA!



*Temono la
paura della
loro paura*

FIGLI: HANNO PAURA CHE LA FAMIGLIA NON VEDA!



«Mostrai il mio capolavoro alle persone grandi domandando se il disegno li spaventasse. Ma mi risposero: «Perché mai uno dovrebbe spaventarsi di un cappello?» Il mio disegno non era di un cappello, ma di un boa che digeriva un elefante!»

CONCLUDENDO...

*Non limitarsi a GUARDARE,
perché chi guarda CONTROLLA*

*Appassionarsi al VEDERE,
perché chi vede PARTECIPA*

TRASFORMARE LA PAURA IN CURIOSITÀ

*DALLA PAURA DI VEDERE
AL CORAGGIO DI GUARDARE*

GRAZIE

BIBLIOGRAFIA

- M. Andolfi, *Manuale di psicologia relazionale*, ed. APF, Roma, 2003.
- M. Andolfi, V. Cigoli, *La famiglia d'origine. L'incontro in psicoterapia e nella formazione*, ed. Franco Angeli, Milano, 2004.
- I. Boszormeny-Nagy, G.M. Spark, *Lealtà Invisibili*, ed. Astrolabio, Roma, 1973
- M. Bowen, *Dalla famiglia all'individuo*, ed. Astrolabio, Roma, 1980.
- V. Cigoli, E. Scabini, *Il familiare*, ed. Raffaello Cortina, Milano, 2000.
- D. Fusaro, *Il Coraggio*, ed. Raffaello Cortina, Milano, 2012.
- D. Manchi, *Vedere sé stessi. La psicoterapia mediata dal video*, ed. Franco Angeli, Milano, 2003.
- D. W. Winnicott, *La famiglia e lo sviluppo dell'individuo*, ed. Armando, Roma, 1982.

